VERBALE DEL COMITATO ESECUTIVO DELL' ASSOCIAZIONE EX-ALUNNI
E DOCENTI DEL
LICEO CLASSICO "G. CESARE" DI ROMA

Il giorno 18 novembre 2022, alle ore 15.30, il Comitato Esecutivo dell' "Associazione ex alunni e docenti del Liceo Giulio Cesare" si è riunito in modalità telematica per discutere il seguente o.d.g.:

- 1) informazioni sul rifacimento del sito web dell'Associazione;
- 2) approvazione indice "Quaderni dell'Associazione" n. 1;
- 3) programmazione culturale dell'Associazione a.s. 2022-23;
- 4) organizzazione della festa di fine anno 2022;
- 5) varie ed eventuali.

1) Prende la parola il Segretario Biscuso per comunicare che la proposta dell'Associazione di abbassare il costo della manutenzione annuale del sito da 360 € a 240 € Iva esclusa è stata accettata dalla Sodo creative studio. Dato che nella riunione con i responsabili della Sodo creative studio, avvenuta il 15 ottobre u.s. (presenti per l'Associazione erano il Segretario Biscuso e la Tesoriera Correale), è emerso che l'Associazione già dispone del dominio Aruba (costo 55 € annuo), sul quale installare il nuovo sito, anche i 100 € del precedente preventivo per il dominio, l'hosting e il data base sono da eliminare. Attendiamo quindi a breve di ricevere il nuovo preventivo, che dovrebbe essere così articolato: 1) progettazione: 600 €; 2) visual design: 500 €; 3) manutenzione annuale: 240 € (totale: 1.340 €); 4) Iva: 294,80 €; 5) totale da pagare: 1.634,80.

Nella suddetta riunione sono stati affrontati i dettagli del lavoro e le tempistiche: il sito ci dovrebbe essere consegnato prima di Natale.

2) Prende la parola la Vicepresidente Ricciardi, la quale conferma l'indice del primo "Quaderno", già presentato nella precedente riunione dell'Esecutivo. L'indice viene approvato all'unanimità. Si allega l'indice definitivo, che costituisce parte integrante del presente verbale.

3) Prende la parola il Segretario Biscuso, il quale ricorda che i quattro concorsi promossi dall'Associazione ("Certamen Hermeneia", "Concorso Fratelli Finzi", "Concorso di prosa" e "Premio Ugo Forno") erano già stati confermati nella precedente riunione. Biscuso informa anche che è giunta questo stesso giorno una mail dalla Fondazione Museo della Shoah firmata dalla dott.ssa Felicioni, con le indicazioni sul concorso di quest'anno. Biscuso legge la mail con gli allegati e, dopo ampia discussione che vede coinvolti tutti i membri dell'Esecutivo, si decide che il Presidente Massara chiederà alla dott.ssa Felicioni che l'Associazione con il suo logo sia presente ufficialmente nei documenti (circolari ecc.) come ente promotore, avendo l'Associazione dato vita al suddetto Concorso; l'Associazione chiederà altresì che per quanto riguarda il concorso nel Liceo Giulio Cesare esso sia aperto anche alle classi ginnasiali e non solo al triennio liceale, come invece si legge nella circolare allegata. Per quanto riguarda il "Premio Ugo Forno" il Presidente Massara informa l'Esecutivo che la Scuola Media "Settembrini" è ora diretta da una nuova Preside, che bisognerà incontrare per spiegare natura e modalità del Premio. La DS Senesi ricorda di averla conosciuta e averla informata del "Premio Ugo Forno". Per quanto riguarda il

“Concorso di prosa” ancora non conosciamo se vi saranno contributi esterni o se il concorso anche quest’anno sarà per intero finanziato dell’Associazione.

L’Esecutivo approva all’unanimità di nominare almeno un socio come commissario con diritto di voto per ciascun concorso e un segretario senza diritto di voto, conformemente al Regolamento per lo svolgimento dei concorsi recentemente approvato. Il Segretario Biscuso propone di formulare le nomine nella prossima riunione del Direttivo.

Si passa dunque alla discussione delle iniziative da svolgersi in orario mattutino. In un sabato tra la fine di marzo e l’inizio di aprile si svolgerà la Giornata De Mauro: Biscuso informa che ha dato il suo assenso a intervenire la Prof.ssa Piemontese. A fine maggio ci sarà invece l’iniziativa che accompagna la premiazione del “Certamen Hermeneia”. Sono iniziative, come ricorda la DS Senesi, già presenti nel Piano dell’offerta formativa. Il Segretario Biscuso avanza la possibilità di altre due iniziative mattutine: la prima tenuta da Lucio Caracciolo (Limes) su che cos’è la geopolitica e perché è importante studiarla per comprendere il presente; la seconda tenuta da Massimo Cerofolini (Radio Uno) sulla difficoltà degli agenti politici di prendere decisioni rapide ed efficaci rispetto alle emergenze climatiche e più in generale ai problemi ambientali. Si tratta di proposte avanzate dal Socio Rocco Lazzari, che si è detto disposto anche ad acquisire la disponibilità dei relatori. La DS Senesi ricorda la difficoltà a sottrarre altre ore di lezione ai docenti per iniziative che, seppur di indubbio interesse, non sono state incluse nel Piano dell’offerta formativa; in ogni caso è disponibile a valutarle e presentarle ai docenti, previa acquisizione della disponibilità dei relatori, di schede informative sulle relazioni e di cv dei relatori, che Biscuso si impegna a fornirle in tempi brevi.

4) il Segretario Biscuso conferma che dopo l’assemblea generale dei Soci, a partire dalle 18.00, si terrà una brevissima presentazione del primo volumi dei “Quaderni” intervallata da interventi musicali degli allievi del Maestro Orestano, che ha confermato la partecipazione. A seguire il brindisi di auguri.

Avendo esaurito l’o.d.g. e non essendoci più altre questioni da discutere, la riunione è sciolta alle ore 16.45.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Segretario
M. Biscuso

Il Presidente
G. Massara

Allegato 1

INDICE

xx BRUNA INGRAO, *Ai lettori*

NARRAZIONI

- xx MARINA CIAMPI, *La fotografia come sguardo e racconto sulla realtà*
- xx RICCARDO DE BONIS, *Bitcoin, stablecoins e il progetto dell'euro digitale: una piccola narrazione delle novità nei sistemi monetari*
- xx FRANCESCO PAOLO FIORE, *La narrazione dell'architettura attraverso i trattati del Rinascimento*
- xx ROBERTA PATALANO, *E se Eva avesse colto una pera? Riflessioni su narrazioni, identità e mito*

NARRAZIONI DI SE': INTERVISTE AD EX ALUNNI

IL DECANO

- xx *Intervista a Dario Crocetta*, a cura di Anna Di Gregorio e Angela Scozzafava

I GIOVANI

- xx *Intervista ad Alessandro Goracci*, a cura di Gaetana Coviello e Antonella Jori
- xx *Intervista ad Alessandra Prampolini*, a cura di Anna Di Gregorio e Angela Scozzafava

VITA DELL'ASSOCIAZIONE - LE INIZIATIVE CULTURALI

- xx 2021 - CARLO PANIZZON, *Il liceo Giulio Cesare celebra la rivoluzione greca del 1821*, seminario di presentazione del n.14 della rivista *Costellazioni*
- xx 2021 - RINO CAPUTO, *Purgatorio XVII - La pace al centro della Commedia*. Intervento per le celebrazioni del settecentenario della morte di Dante Alighieri (seminario *Per correr miglior acque*)
- xx 2022 - FRANCESCA BAFFI, *Le lingue e la scrittura specchio della società: il caso del Vicino Oriente antico*, intervento per il seminario *L'invenzione della scrittura*
- xx 2022 - MASSIMO VEDOVELLI, *Tullio De Mauro e la diffusione della lingua italiana nel mondo*. Intervento per la *Giornata in memoria di Tullio De Mauro*
- xx 2022 - MARIO SESTI, *Cronache della fine. Il mito della distopia nei film: una playlist*. Intervento in occasione della *Notte dei licei classici*

LA PAROLA ALLE STUDENTESSE E AGLI STUDENTI

- xx I VINCITORI DEI CONCORSI 2021 E 2022 a cura della Redazione
- xx PREMIO *IN MEMORIA DEI FRATELLI FINZI*
- xx PREMIO *POESIA* (Lions)
- xx PREMIO *HERMENEIA*
- xx *Solo l'amare conta* LA NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO AL GIULIO CESARE a cura di Francesca Vennarucci e degli studenti referenti delle attività

RECENSIONI

- xx LAURA CORREALE, *Una scuola e la storia*, recensione di *Scuola negata. Le leggi razziali del 1938 e il liceo "E.Q. Visconti"* di Romana Bogliaccino
- xx ANGELA SCOZZAFAVA, *La musica delle parole*, recensione di *Accordi strani. Intrecci fra letteratura e musica* di Caterina Valchera
- xx MASSIMILIANO BISCUSO, *Fuori dalle mura! Gli studenti del Giulio Cesare e le periferie romane negli anni settanta*, recensione di *Baracche e sogni a Pratorotondo* di Marilina Veca
- xx MICAELA RICCIARDI, *Un diario degli anni settanta*, recensione di *Liceo Giulio Cesare. Una storia degli anni Settanta* di Enrico Girmenia

NOTIZIE SUGLI AUTORI